

21

Por aquellos altos montes,
por aquellas praderías,
por aquellos altos montes
una linata venía,
miraba de un lado á otro
por ver si alguien la veía;
vio venir un caballero
de los peores que había;
ella correr y correr
y alcanzarla no podía:

fué' alanzarla en unos montes
cerca de la Yerranía

- ¿Dónde ibas, tu mi linata?

- ¿Dónde ibas, tu viola mía? -

- Voy a bodas de un hermano
que casarse pretendía. -

- Nos casaremos tu y yo,
vamos en compañía. -

- Yo casarme no por cierto
pues para monja sería. -

Diez vueltas la hizo dar
y en el melo no caía:

de las siete pa las ocho
jurnal de oro le metía.

Y exclamaba el caballero
en medio de magonía

— No te alabes tu linata,
no te alabes vida mía,
que matarte un caballero
con las armas que él traía. —

A eso del oscurecer

la justicia ya venía

— ¿Quién mató a este caballero?

Mi Dios ¿quién lo mataría? —

Y contéstole la disputa
con muy poca cobardía
- Y enores lo maté yo
con las armas que él traía;
él quiso jugar mi honor
y yo le jugué la vida.-

Me lo dié copiado la Hte Liciña
M. Granizo de 23 años; natural
de León. Lo aprendió de su
de onse lo a una criada, de
la Montaña.

✓
Por aquellos campos verdes linda conera camina
Lleva saya sobre saya baxkin'a sobre baxkin'a
Zapato lleva picado a uso de Andalu'ya.
Mirándose va mirando por ver si alguno la vía.
Ya la viera un caballero y de amores la pretendía.
Por di' pito, el caballero, por di' y la santa María,
Que me dejes dir con honra a esa santa nomería.
No te dijo dir con honra que t' he de quitar la vida.
Se pusieron a lochar cual di' abajo cual di' arriba.
Estando de vuelta en vuelta puñal de oro le cayía.
Ni lu digas en tu tierra ni tampoco en la mía.
Que mate un caballero cuñas [con las] armas que trayía.
Ni lu digo en tu tierra ni tampoco en la mía
Qu' ar [has] matado un caballero cuñas armas que trayía.
Que [ti] de ver tan callado como gaita en nomería.
¿Echa?

(La Baña - León)